

A Blinken OSA bemutatja: Filmvetítés | Blinken OSA presents: Film screening

AZ ÉN HUSZADIK SZÁZADOM

MY 20TH CENTURY

23 NOVEMBER 2016, 18:00

Az én naplóm, a ti híreitek című kiállításához kapcsolódóan a Blinken OSA Archívum bemutatja Enyedi Ildikó Cannes-i fesztiváldíjas filmjét. **Vetítés után vendégünk Enyedi Ildikó forgatókönyvíró-rendező.**

A 19. század utolsó éjszakáján két lány utazik az Orient expresszen. Az első osztályon Dóra, a nagyvilági szélhámosnő, a harmadikon Lili, a puritán anarchista. Ikrek, de még gyermekként elszakították őket egymástól. Z., a családját megtagadó arisztokrata mindkettőjükbe beleszeret, kettejükből rakja össze a tökéletes nő eszményképét.

Arany Kamera-díj, Cannes-i Filmfesztivál 1989.

r.: Enyedi Ildikó / magyarul, angol felirattal / játékfilm / 1989 / 99 perc

In connection to the exhibition *My Diary – Your News* the Blinken Open Society Archives present Ildikó Enyedi's Cannes award winning film. The screening will be followed by a **discussion and Q & A with Ildikó Enyedi, director and scriptwriter.**

On the last night of the 19th century, two ladies are travelling on Orient Express. Dóra, a high society swindler, sits in the 1st class compartment, while Lili, a committed anarchist, in a 3rd class one. They are twins, but don't know each other as they got orphaned and separated decades ago. Z., a 'run-away aristocrat' falls in love with both of them, and composes 'the ideal woman' by forging the two into one.

dir.: Ildikó Enyedi / fiction film / Hungarian with English subtitles / 1989 / 99 min

A vetítés ingyenesen látogatható. A 100 szék az érkezés sorrendjében foglalható el fél 6-tól.

Free entrance. 100 seats available on a first come first served basis 5:30 pm onwards.



Vera & Donald Blinken Open Society Archives 1051 Budapest, Arany J. u. 32.

www.osaarchivum.org | www.facebook.com/OSAarchivum | +36.1.3273250 | info@osaarchivum.org